

There Was This Girl

Choreographie: Jason Messer (aka Pirate Cowboy)

Beschreibung: 48 count, 4 wall, intermediate line dance; 1 restart, 1 tag (2x)
Musik: **There Was This Girl** von Riley Green
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

S1: Side, behind-side-heel & cross r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
&3 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auf tippen
&4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
&7 Kleinen Schritt nach links mit links und rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen
&8 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

S2: Kick-ball-change 2x, walk 2, shuffle forward

- 1&2 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links
3&4 Wie 1&2
5-6 2 Schritte nach vorn (r - l)
7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
(**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 12 Uhr - auf '8': 'Rechten Fuß neben linkem auf tippen', abrechnen und von vorn beginnen)

S3: Rock forward, shuffle back turning 1/2 l, 1/2 turn l, 1/2 turn l (walk 2), shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
5-6 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

S4: Rock forward, coaster step, step, pivot 1/4 l, shuffle across

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
7&8 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen

1/4 turn r, 1/4 turn r, shuffle across, vine r

- 1-2 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)
3&4 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen
5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen
(**Ende:** Der Tanz endet hier in der 8. Runde - Richtung 3 Uhr)

S6: Rolling vine l, side/double hip bumps

- 1-4 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l) - Rechten Fuß neben linkem auf tippen
5-6 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften 2x nach rechts schwingen
7-8 Gewicht zurück auf den linken Fuß/Hüften 2x nach links schwingen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. und 4. Runde - 6 Uhr/12 Uhr)

Vine r, rolling vine l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen
5-8 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l) - Rechten Fuß neben linkem auf tippen